**专题01 直接型默写**



1.带出处

2.题号可按组稿顺序，也可以保留高考原题号

3.图片嵌入居中



（2022·上海卷）1.默写。（5分）

1. 推此志也，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（司马迁《屈原列传》）

（2）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，凌万顷之茫然。（苏轼《\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》）等。

【答案】（1）与日月争光可也 （2）纵一苇之所如赤壁赋或前赤壁赋

（2022·天津卷）15．补写出下列句子中的空缺部分。

（1）知人者智，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。胜人者有力，自胜者强。（《老子》）

（2）大学之道，在明明德，在亲民，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《礼记·大学之道》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，固前圣之所厚。（屈原《离骚》）

（4）风急天高猿啸哀，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（杜甫《登高》）

【答案】自知者明 在止于至善 伏清白以死直兮 渚清沙白鸟飞回

【解析】本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

本题要注意的字词有：“伏”“渚”“知”。

（2022·浙江卷）23．补写出下列名篇名句的空缺部分。（只选3小题）

（1）其为人也，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不知老之将至云尔。（《论语》）

（2）故不积跬步，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；不积小流，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（荀子《劝学》）

（3）弦弦掩抑声声思，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，说尽心中无限事。（白居易《琵琶行》）

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，多情应笑我，早生华发。人生如梦，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》））

（5）潮平两岸阔，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。海日生残夜，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（王湾《次北固山下》）

【答案】发愤忘食 乐以忘忧 无以至千里 无以成江海 似诉平生不得志 低眉信手续续弹 故国神游 一尊还酹江月 风正一帆悬 江春入旧年

【解析】本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

本题默写时应注意以下重点字词：“愤”“至”“续续”“尊”“酹”“春”等。



（2021·上海卷）3.默写。

①非独贤者是有心也，人皆有之，\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_。

②  \_\_\_\_\_\_\_\_，孤城遥望玉门关。（王昌龄《从军行》

③楚天千里清秋，\_\_\_\_\_\_\_\_。（辛弃疾《水龙吟·登建康赏心亭》）

④夕阳下，酒旆闲，。（马致远《【双调】寿阳曲·远浦帆归》）

⑤\_\_\_\_\_\_\_\_，身世浮沉雨打萍。（文天祥《过零丁洋》）

⑥知足不辱，\_\_\_\_\_\_\_\_。（《老子》第四十五章）

⑦奇文共欣赏，\_\_\_\_\_\_\_\_。（陶渊明《移居》）

⑧山一程，水一程，身向榆关那畔行，\_\_\_\_\_\_\_\_。（纳兰性德《长相思》）

【答案】 贤者能勿丧耳 青海长云暗雪山 水随天去秋无际 两三航未曾着岸 山河破碎风飘絮 知止不殆 疑义相与析 夜深千帐灯

【考点】名句，名篇

【解析】【解析】本题考查的内容整体上说课外的偏多，但是②③④⑦几题比较简单，而题目要求又只要求选6空作答，这就提示学生先完整把握比较大的题目，然后再做其他题目。需要注意的是别超出6空，否则，得不偿失。解答是需要注意以下关键字的写法。复习时要注意积累，整篇背诵与片段突击相结合，将识记与理解相结合。

（2021·天津卷）补写出下列句子中的空缺部分。

（1）仰观宇宙之大，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（王羲之《兰亭集序》）

（2）江间波浪兼天涌，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（杜甫《秋兴八首（其一）》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，石破天惊逗秋雨。（李贺《李凭箜篌引》）

（4）想当年，金戈铁马，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）

【答案】俯察品类之盛 塞上风云接地阴 女娲炼石补天处 气吞万里如虎

（2021·浙江卷）补写下列名篇名句的空缺部分。（只选3小题）

（1）曾子曰：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，任重而道远，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，不亦重乎？”（《论语》）

（2）哀吾生之须臾，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，抱明月而长终。（苏轼《赤壁赋》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，下有冲波逆折之回川。黄鹤之飞尚不得过，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（李白《蜀道难》）

（4）春花秋月何时了？\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，故国不堪回首月明中。（李煜《虞美人》）

（5）细草微风岸，危樯独夜舟。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（杜甫《旅夜书怀》）

【答案】士不可以不弘毅 仁以为己任 羡长江之无穷 挟飞仙以遨游 上有六龙回日之高标 猿猱欲度愁攀援 往事知多少 小楼昨夜又东风 星垂平野阔 月涌大江流

【解析】本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

注意以下词语的书写：弘、羡、挟、遨、猱、攀援、涌。